



樊瑞丰

求职意向：游戏特效意向

- 国家：中国
- 生日：2005.01.06
- 籍贯：四川简阳
- 现居：成都
- 政治面貌：群众
- 电话：15002872512
- 邮箱：953956918@qq.com

个人网站



<https://light-yyai.upma.site/>

<https://light-yyai.upma.site/>

教育背景

2023.09-2027.06 浙江传媒学院 电影制作 本科

- 校内主修课程：数字调色、电影剧本创作、电影剪辑、视听语言、高等数学、python 程序设计、电影摄影、影片分析、摄影技术与技巧、视觉传达设计、
- 电影美术，三维动画，影视特效合成，数字图像视频处理，数字资产技术，
- 虚幻引擎实时渲染技术课程

项目经验

- 2025VPC 全国大学生虚拟制作大赛三等奖
三主创之一，使用 **Maya, UE5 和 pftrack** 等软件负责其中三维与实景的抠像和跟踪合成
- 目前正在参与北京电影学院 21 级毕业设计《驾鹤西去》的动画制作
主要使用 **blender** 负责其中的人物动画制作
- 2025 第十七届全国大学生广告艺术大赛赤尾产品的动画制作
使用 **blender** 完成其中的人物的制作绑定和动画制作和部分场景的搭建

相关技能

- 熟悉并参与影视**全流程**的制作，多次参与过校内大型活动的拍摄，抖音买量广告的视频摄影
- 能够使用 **realitycapture** 和 **Maya** 对真人完成三维建模和绑定
- 熟练使用AI工具协同工作 (**Trae, WorkBuddy, CodeBuddy**等) 完成能力之外的任务
- 熟悉**UE**和**Unity**的粒子特效模块，并能熟练使用熟悉**Houdini**和**UE**粒子协同制作复杂特效
熟悉**Niagara Module Script**模块

其他技能

语言技能：英语 CET4

办公技能：熟练使用 WPS 办公软件

软件技能：熟悉 PS, AE, PR, lr, 剪映等**剪辑调色**软件的使用

协作技能：校艺术团舞台监制部部员，参与过十余场舞台幕后策划和举行，能够及时与人协作沟通处理突发事件

自我评价

有很强的自学能力和抗压能力，对游戏和影视有着极大的兴趣。